

5 mai 2015

LES USAGERS CRITIQUENT LE NOUVEL ABRIBUS PARISIEN

L'association des usagers des transports reçoit régulièrement des plaintes contre les nouveaux abribus que la Ville de Paris met en place à l'occasion du renouvellement pour 15 ans du contrat avec JC Decaux.

Premier grief : sur l'abribus standard¹, sauf exceptions le fond n'est pas fermé sur le quart gauche de sa largeur : l'abribus est ainsi ouvert à la pluie et au vent. La raison invoquée est que "cela facilite l'accès" : mais l'absence de paroi latérale à droite permet à tous – y compris aux personnes à mobilité réduite - d'accéder facilement à l'abri. Ce raisonnement est donc totalement incompréhensible.

Deuxième grief : le plan des lignes de bus parisiennes, qui existait au dos des anciens abribus, a disparu. Il y a pourtant de la place sur le fond. Est-ce une bonne manière d'inciter à prendre les transports en commun que de supprimer le plan des bus ?

Troisième grief : le large écran apposé au fond, sur lequel sont affichées des informations sur le temps d'attente, est peu lisible : le contraste est insuffisant, et il n'est pas antireflet.

Des améliorations sont par ailleurs appréciées : un accoudoir planté sur le banc sert d'appui pour se lever ; les informations affichées sur le panneau accolé à droite sont claires et bien conçues (plan des arrêts de bus aux alentours, plan(s) de ligne, horaires de passage, parfois un plan du réseau dans le secteur avoisinant ; le plan du réseau Noctilien est par contre peu lisible). Au dos, un plan de quartier avec deux cercles concentriques "5 minutes" et "10 minutes" matérialise les distances à pied à partir de l'abri ; enfin, l'indication BUS, le nom de la station et le(s) numéro(s) de ligne, portés par un grand mât, sont visibles de loin. Il s'y ajoute quelques gadgets, comme une prise USB.

Domage, dans ces conditions, que l'architecture de l'abri ait été confiée (sans concours) à un artiste marseillais qui n'a probablement jamais utilisé les bus parisiens en hiver. Domage surtout que les usagers et leurs associations n'aient pas été consultés : l'invitation à s'exprimer individuellement par Internet après que les choix de conception fondamentaux aient été décidés n'est que de la démocratie de façade.

Le nouvel abribus parisien peut être amélioré et nous sommes prêts à y contribuer. L'AUT a adressé une demande dans ce sens à Monsieur Christophe Najdovski, maire-adjoint chargé des Transports, de la Voirie, des Déplacements et de l'Espace public.

Contacts presse :

- Jean Macheras - 01 43 22 72 85
- Michel Babut - 06 71 49 93 57

¹ L'abribus "standard", qui fait environ 3 mètres de large, a un banc de deux places assises centrales et deux mini-places latérales. Il existe une autre version, le "mini-abribus", qui ne fait que deux mètres de large et n'offre que deux places assises.