

Seine-Saint-Denis

Matin

Les futures gares du Grand Paris Express se dévoilent

Une grande exposition, installée au MAC/Val à Vitry-sur-Seine (Val-de-Marne), ouvre ses portes au public samedi. Une plongée dans le futur des passagers de la ligne 15 sud du supermétro.

C'EST ICI que vous vous rendez chaque matin pour prendre votre métro. Là que vous boitez un café, sur le parvis de la gare, en attendant votre ami(e). Ici encore que vous achetez votre journal, face aux immenses escalators qui vous conduiront aux portes du Grand Paris Express. S'imaginer sept ans dans le futur, quand la ligne 15 sud du supermétro entrera en service, c'est désormais possible. Une grande exposition, « Les Passagers du Grand Paris Express », ouvre ses portes au public samedi. Vous y découvrirez seize premières gares du supermétro, dont nous vous dévoilons les visuels pages IV et V.

Installée au MAC/Val, le musée d'Art contemporain du département, à Vitry-sur-Seine, l'exposition regorgera de dessins et vues d'architectes, de maquettes, de petits films répartis sur plus de 1 000 m²... De quoi se projeter dans le quotidien des futurs passagers de la ligne 15 sud qui permettra d'aller de Pont-de-Sèvres (Hauts-de-Seine) à Noisy-Champs (Seine-Saint-Denis et Seine-et-Marne) en traversant tout le Val-de-Marne d'ouest en est.

L'exposition inaugurée par le président de la République

L'exposition permettra à tous de découvrir le travail qui a effectué la vingtaine de cabinets d'architectes désignés par la Société du Grand Paris pour concevoir les gares de demain. Une commande groupée de cette ampleur est tellement rare que l'exposition sera même inaugurée par François Hollande demain soir.

« Dans cette exposition, nous racontons la fabrique du métro dans son ensemble. Nous y recevrons de nombreux scolaires qui sont nos futurs usagers. Cette exposition est aussi la première étape de notre projet culturel », précise Philippe Yvin, président du directoire de la SGP. Plusieurs artistes ont participé, notamment en réalisant des photos des environnements et des riverains des futures gares.

Le lieu de l'exposition, lui, était « une évidence », confirme Philippe Yvin. C'est déjà au MAC/Val que l'association Orbival, les élus et les institutions qui se sont battus pour la création de ce métro traversant le Val-de-Marne avaient exposé des travaux d'architectes sur ce que pourraient être les futures gares. « Là en core, ils ont travaillé de façon diffé-



VUE D'ARCHITECTE. La future gare Noisy-Champs du Grand Paris Express sera transparente et lumineuse. Elle devrait accueillir chaque jour 18 000 voyageurs. (BR)

renciée d'une gare à l'autre, en s'adaptant aux lieux du département. C'est important que le résultat ne soit pas uniforme, commente Christian Favier (PCF), président du conseil départemental du Val-de-Marne. Avec le Grand Paris, on est dans l'innovation, ce qui correspond parfaitement à l'esprit du MAC/Val ! »

Côté travaux, pour l'instant, seuls des aménagements souterrains, pour

déplacer les réseaux d'eau ou d'électricité qui gêneraient le passage des tunnels sont lancés. Lesdits tunnels, eux, entreront en service fin 2016 pour réaliser les 33 km de souterrains. Les premiers appels d'offres seront lancés à partir de l'automne, excepté pour celle de Port-d'Issy-Vanves-Clamart (Hauts-de-Seine), qui doit être réalisée au plus vite

pour des questions d'arrangements techniques avec la SNCF. La maison du Métro de Champigny, elle, ouvrira ses portes début juillet.

LAURE PARNY

Lire aussi

Toutes les gares PAGES IV ET V

« Ça va nous faciliter la vie »

M. et Mme Lachambre, habitants de Noisy-le-Grand

La future gare du Grand Paris Express Noisy-Champs, c'est ce bâtiment futuriste avec deux hélices en bois partant de Noisy-le-Grand et de Champs-sur-Marne (Seine-et-Marne). D'ici, la ligne 15 mettra Noisy à une demi-heure de Paris Port-de-Seines. Chaque jour, 18 000 voyageurs Tempurteront. « La gare de Noisy-Champs va se croiser les lignes 15 et 16 (vers Saint-Denis-Plével) du métro, et la ligne 11 qui sera prolongée, ainsi que le RER A. Les trois quarts des voyageurs vont effectuer des correspondances sans même sortir de la gare », détaille Jean-Marie Durthieul, l'architecte.

Mardi matin, aux abords de la gare du RER A de Noisy-Champs, les usagers les mieux informés se projettent déjà dans ce futur moyen de transport qui va révolutionner leurs déplacements de banlieue à banlieue. « Ça va faciliter la vie », confie le couple Lachambre qui réside près de Noisy-le-Grand depuis une cinquantaine d'années. Usagère régulière



du RER, madame s'impatiente déjà de pouvoir se rendre à Rosny pour faire du shopping par la ligne 11 qui doit être prolongée.

Si les usagers s'accordent sur la facilité d'accès vers Paris depuis la gare de Noisy par le RER A, certains regrettent le parcours du combattant que constitue actuellement un trajet interbanlieue. Pour Christian, enseignant-chercheur qui se rend régulièrement dans les

universités, le supermétro représentera un gain de temps considérable. « Mon trajet de Noisy à Saint-Denis devrait se réduire de moitié », calcule le prof.

Une polémique commence toutefois à agiter les élus du côté de la Seine-et-Marne : le manque de places de parking prévues aux abords de la gare. Alors que les deux communes réclamaient la création de 3 200 places de stationnement, selon la maire PC de Champs Maud Tallet, il n'y en aura finalement que... 400 !

GILLES CORBUILLON, ELENA LOUZON AVEC M.C.

DUGNY

Il reste des places pour Bertignac



■ Ceux qui pensent que Louis Bertignac n'est qu'un ancien jury de « The Voice » sur TF 1, doivent se précipiter à Dugny samedi. Il reste des places pour écouter ce rockeur qui a marqué la fin des années 1970-1980 avec le groupe Téléphone, avant de poursuivre sa carrière en solo.

Samedi, à 20 h 30, salle Henri-Salvador. Tarif : 6-10 €. Réservation au 01.43.11.12.07.

C'EST NOUVEAU

Le RER A va être automatisé

■ Des trains en pilotage semi-automatique et sur le tronçon central du RER A, entre Vincennes (Val-de-Marne) et La Défense (Hauts-de-Seine) en 2018. La RATP a fait cette annonce mardi.



Concrètement, le conducteur restera à bord pour gérer les imprévus, mais des automatismes se chargeront de la conduite en contrôlant la vitesse et l'espacement des trains. Le système, conçu par Alstom, devrait permettre de gagner deux minutes sur chaque trajet, ce qui offrira la possibilité de faire circuler une rame supplémentaire par heure. Un gain non négligeable sur cette ligne, la plus fréquentée d'Europe avec 1,2 million de voyageurs par jour en moyenne. Sa mise en place coïncidera avec l'arrivée des 173 nouveaux trains à deux étages. Coût total de l'opération : 34 M€.

METIS
plaine
commune

Ven. 12 juin • 20h30

Faada Freddy Gospel Journey

